

# СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ С ОВЗ СРЕДСТВАМИ НЕТРАДИЦИОННОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи:

1. Учить смешивать краски, получать новые оттенки.
2. Формировать интерес к работе с красками и другими средствами рисования.
3. Развивать способности детей к созданию художественного образа с помощью цвета.

## Перспективный план работы по изобразительной деятельности на учебный год.

№	Тема	Цели	Задачи	Материалы и Оборудование
Сентябрь				
1	Рисование «Клубнички-невелички»	Создание образа клубничек. Получение оттенков розового цвета.	Учить смешивать краски, получать новые оттенки розового цвета из красной и белой краски, развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма; воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость.	Гуашь белая, красная, зеленая
2	Рисование «Огненные листочки»	Создание образа осенних листочков. Получение оттенков коричневого цвета.	Учить смешивать краски, получать новые оттенки коричневого цвета из красной и черной краски; рисовать листья простейшей формы, прожилки; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, контраста; воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к живой природе.	Гуашь черная и красная
3	Тематическое рисование «Волшебные облачка»	Создание образа ясного неба. Получение оттенков голубого цвета.	Учить рисовать причудливые облака; смешивать краски, получать новые оттенки голубого цвета из белой и синей краски; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма; воспитывать наблюдательность, воспитывать аккуратность, эмоциональную	Гуашь синяя и белая

			отзывчивость, усидчивость.	
4		Создание образа пасмурного неба. Получение оттенков темно-синего цвета.	Учить рисовать тучи, смешивать краски, получать новые оттенки из бирюзовой и черной краски; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма; воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.	Гуашь бирюзовая и черная
Октябрь				
5	Рисование «Гусеницы»	Создание образа веселой гусеницы.	Учить рисовать гусеницу, смешивать желтую и черную, желтую и синюю краски, получая при этом разные оттенки зеленого цвета, закрашивать всю плоскость листа; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма; воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость, бережное отношение к насекомым.	Гуашь черная, желтая, синяя и белая.
6	Рисование «В небе светит яркая луна»	Создание ночной композиции с ярко светящей луной.	Учить смешивать белую и желтую краски, для создания светящейся луны и синюю, черную, красную, зеленую для создания ночного неба; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, контрастности цветов, творческих способностей; вызывать положительные эмоции от свечения луны, воспитывать аккуратность, наблюдательность.	Гуашь 12 цветов
7		Создание образа моря графическим способом.	Учить рисовать графически волнистые линии; развивать мелкую моторику, чувство ритма; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Черный маркер
8	Тематическое рисование «Море»	Создание образа моря живописным способом. Передача пространства средствами цветовой перспективы.	Закреплять знания о получении голубого цвета из белой и синей краски; учить рисовать море, передавать воздушную и цветовую перспективу; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, интеллектуальную сферу; вызывать эмоциональный	Гуашь белая и синяя

			отклик, воспитывать творческое отношение в живописной работе, бережное отношение к природе.	
Ноябрь				
9	Рисование. «Золотые яблочки»	Создание образа золотых яблочек. Получение разных оттенков желтого цвета.	Закреплять знания и умения, полученные детьми на предыдущих занятиях о смешивании цветов, получение множества оттенков желтого цвета; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, колорита; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать аккуратность.	Гуашь 6 цветов
10	Тематическое рисование. «Золотая рыбка»	Создание образа золотой рыбки графическим способом. Разработка таблицы цветов.	Учить рисовать рыбку, komponуя ее на весь лист, передавать ее графическими материалами, перевод цветов в графический орнамент; развивать мелкую моторику, чувство ритма, воображение, образное мышление; воспитывать аккуратность в выполнении работы.	Пр. карандаш, черный маркер
11				
12		Создание образа золотой рыбки живописным способом.	Закреплять знания и умения, полученные на предыдущих занятиях, обогащать словарный запас, учить видеть красоту в окружающих предметах; развивать чувство цвета, ритма, творческие способности, воображение, образное мышление, чувство прекрасного; воспитывать чуткое и бережное отношение к живой природе и ее обитателям, аккуратность, усидчивость; вызывать эмоциональный отклик, создавать положительный настрой.	Гуашь 12
Декабрь				
13	Декоративное рисование. «Аленький цветочек»	Создание образа цветков-близнецов графическим способом.	Учить графически изображать цветы, одинаковые по форме, но разные по тону, развивать мелкую моторику, художественное и эстетическое восприятие, образное и логическое мышление; вызывать эмоциональный отклик, желание изображать сказочный образ.	Черный маркер, серебряная гелиевая ручка, пр. карандаш
14	Тематическое	Создание образа	Закреплять знания и умения,	Гуашь 12 цветов

	рисование. «Аленький цветочек»	аленького цветочка живописным способом.	полученные на предыдущих занятиях, учить самостоятельно находить живописные способы и приемы для решения поставленной задачи; развивать чувство цвета, ритма, мелкую моторику, воображение, образное мышление; воспитывать чуткое и бережное отношение к живой природе, вызывать желание, смешивая краски, получать новые оттенки, создавать положительный настрой.	
15	Тематическое рисование. «Волшебный замок»	Создание образа волшебного замка графическим способом.	Обогащение словарного запаса; знакомство с видом изобразительного искусства – архитектурой; учить рисовать постройки графическими материалами; развивать мелкую моторику, художественное восприятие, воображение; воспитывать чувство патриотизма, вызывать желание создавать и придумывать собственные образы.	Пр. карандаш, черный маркер, фломастеры, гелиевые ручки, цв. карандаши.
16	Тематическое рисование. «Дворец снежной Королевы»	Создание образа дворца для снежной королевы в холодной гамме.	Закрепление знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях, учить композиционно заполнять лист; развивать чувство цвета и ритма; вызывать положительный отклик, желание помочь сказочному персонажу.	Гуашь 12 цветов (холодные оттенки)
Январь				
17	Тематическое рисование. «Птички на ветке»	Создание композиции с двумя птичками графическим способом.	Учить рисовать птиц, закрепление художественно- графических навыков; развивать чувство ритма, воображение, эстетическое восприятие, мелкую моторику рук; создавать положительный настрой, воспитывать чуткое и бережное отношение к птицам, вызывать желание помочь им зимой.	Пр. карандаш, черный маркер, фломастеры, гелиевые ручки, цв. карандаши.
18 19	Тематическое рисование. «Синяя птица»	Создание образа синей птицы живописным способом.	Закрепление знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях, обогащение словарного запаса, учить композиционно заполнять лист; развивать чувство цвета, ритма, воображение, образное	Гуашь 12, пр. карандаш.

			мышление, художественное восприятие, живописные навыки; воспитывать чуткое отношение к живой природе, аккуратность, усидчивость; вызывать эмоциональный отклик, желание нарисовать сказочного персонажа.	
Февраль				
20			Закрепление знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях, обогащение словарного запаса, учить композиционно заполнять лист; развивать чувство цвета, ритма, воображение, образное мышление, художественное восприятие, живописные навыки; воспитывать чуткое отношение к живой природе, аккуратность, усидчивость; вызывать эмоциональный отклик, желание нарисовать сказочного персонажа.	
21	Тематическое рисование. «Жар-птица»	Создание образа жар-птицы в теплых цветах.	мышление, художественное восприятие, живописные навыки; воспитывать чуткое отношение к живой природе, аккуратность, усидчивость; вызывать эмоциональный отклик, желание нарисовать сказочного персонажа.	Гуашь 12 цветов
22	Лепка «Барашек»	Создание образа барашка из пластилиновых шариков.	Учить лепить барашка рельефным способом, обогащать интеллектуальную сферу; развивать мелкую моторику, логическое мышление, художественное восприятие; обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями; воспитывать бережное и чуткое отношение к живой природе; вызывать желание создавать образ.	Цв. картон, пластилин
23		Создание образа барашка из гречки.	Знакомство с новой техникой изображения из крупы; учить приклеивать крупу, создавать образ из различных материалов; развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность; воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой.	Цв. картон, клей ПВА, гречка, гуашь
Март				
24	«Цыплята»	Создание образа цыплят из пшена.	Знакомство с новой техникой изображения из крупы; учить приклеивать крупу, создавать	Цв. картон, клей ПВА, пшено, гуашь

			образ из различных материалов; развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность; воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов.	
25	«Созвездие-козерога»	Создание образа козерога из риса и манки.	Знакомство с новой техникой изображения из крупы; учить приклеивать крупу, создавать образ из различных материалов; развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность; воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов.	Цв. картон, клей ПВА, рис, манка, гуашь
26	«Ослик Иа»	Создание образа ослика из спичек и пластилиновых жгутиков.	Учить детей создавать образы из разнообразных материалов, самостоятельно анализируя методы работы с ними; развивать образное и логическое мышление, креативность мысли; воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов.	Цв. картон, спички, пластилин, универсальный клей, гуашь
27	«Артемон»	Создание образа пуделя Артемона из ватных шариков.	Знакомство с новой техникой, учить детей создавать образы из разнообразных материалов, самостоятельно анализируя методы работы с ними; развивать образное и логическое мышление, креативность мысли; воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов.	Цв. картон, клей ПВА, вата, гуашь
Апрель				
28	«Ёжику»	Создание образа ёжика из рваных газет.	Учить создавать образ при помощи отрывной аппликации, обогащать интеллектуальную сферу; развивать мелкую	Газета, цв. бумага, клей ПВА

			моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие; воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов.	
29	«Хрюшка» или «Жираф»	Создание образа животного из яичной скорлупы.	Знакомство с новой техникой; развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	Цв. картон, яичная скорлупа, калька, клей ПВА
30	«Пустыня» или «На дне морском»	Создание пейзажа из цветного песка и природных материалов.	Знакомство с новой техникой исполнения; развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, желание анализировать и самостоятельно выбирать материалы для работы, усидчивость и аккуратность.	ДВП, клей ПВА, клей универсальный, песок, ракушки, корешки
31	«Весенние цветы»	Создание образа весенних цветов из опилок от карандашей.	Знакомство с новой техникой; развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	Цв. картон, клей ПВА, клей универсальный опилки от карандашей
Май				
32	«Дом, в котором я хочу жить»	Создание образа архитектурного сооружения из шерстяных ниток и меха.	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы; развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	Цв. картон, клей ПВА, нитки шерстяные, мех, ножницы.
33	«Терем-теремок»	Создание образа терема из пластилина.	Закрепление знаний и умений работы с пластилином, полученных на предыдущих	Цв. картон, пластилин

			занятиях; развивать мелкую моторику, логическое мышление, художественное восприятие; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	
34	«Фантазия»	Создание композиции из опилок.	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы; развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	ДВП, клей ПВА, опилки, гуашь